



Istituto Comprensivo ENNIO MORRICONE

Via Belforte del Chienti, 24 – 00156 Roma - ☎ 06 41217716
Codice fiscale: 97712620588 – Cod. meccanografico: RMIC8EQ00G
<https://www.icenniomorricone.edu.it>

✉ RMIC8EQ00G@istruzione.it

pec: RMIC8EQ00G@pec.istruzione.it



Roma, 24/06/2025
Prot. n° 5167

Alla comunità educante
Al sito web

OGGETTO: RELAZIONE FINALE DS ANNO SCOLASTICO 2024/2025

L'anno scolastico 2024/25 ha segnato una tappa importante nel percorso di innovazione e di crescita del nostro istituto, iniziato oramai da sei anni. L'IC Ennio Morricone ha costruito in questi anni una visione di scuola intesa come **SISTEMA FORMATIVO INTEGRATO**, in cui famiglia, istituzione scolastica, enti locali, enti del terzo settore e tutti coloro che si occupano di educazione e formazione cooperano per offrire percorsi di apprendimento formale, non formale ed informale, in un ambiente sicuro e stimolante in cui studenti e lavoratori trovano il proprio benessere. La scuola oggi si configura come un luogo di incontro aperto al territorio, polo di riferimento culturale e cuore pulsante della comunità educante allargata.

La **mappa valoriale** dell'Istituto ci ricorda la **visione di scuola** che si vuole perseguire, da cui scaturiscono le priorità che la comunità educante assume ogni giorno, indica la direzione e ne specifica il percorso: la parola "cura" sottostà a tutte le azioni intraprese dall'istituto; cura della persona, con attenzione all'inclusione e all'accoglienza, cura delle relazioni, tra il personale, con le famiglie e con gli studenti, cura degli ambienti, con la realizzazione di nuovi ambienti di apprendimento, cura dell'innovazione, che coinvolge anche la formazione continua di tutto il personale.

La scuola vuole essere il luogo in cui si possano coltivare le attitudini di ciascuno, sostenere le criticità e promuovere le eccellenze, al fine di accompagnare ogni ragazzo al raggiungimento del proprio successo formativo.

Questa visione di scuola si realizza attraverso un lavoro attento di costruzione di relazioni significative in cui assumere responsabilità e impegni. Da questo concetto nascono le convenzioni, gli accordi, le reti di scuole, i protocolli condivisi e tante altre modalità di collaborazione che concorrono alla realizzazione di un sistema formativo integrato: è maturo il tempo per stringere un patto educativo territoriale, che metta insieme tutte le parti coinvolte per poter presentare una proposta ricca ed unitaria in risposta alle istanze formative di ogni studente e che dia la possibilità a chiunque voglia far parte di questo accordo, di mettere a disposizione della comunità educante le proprie competenze.

L'IC Ennio Morricone ogni anno adotta nel PTOF un **tema comune**, normalmente quello proposto dal **FAI** (Fondo per l'Ambiente Italiano), che fa da cornice a tutte le attività progettuali dell'istituto: "*raccontiamo il patrimonio: nuove narrazioni*", è il tema che ha caratterizzato il percorso dell'intera comunità scolastica in

questo anno scolastico. La progettazione, la programmazione e le attività proposte si sono orientate all'interno di questa cornice tematica, dando la possibilità ai tre ordini di scuola dell'Istituto di lavorare in maniera unitaria e condivisa.

Questo anno scolastico è stato caratterizzato soprattutto dagli interventi proposti secondo le linee di finanziamento previste con il **PNRR**, rivolti sia agli studenti che alle famiglie ed al personale scolastico. Il **DM 65/'23, (M4, C1, I 3.1), "Nuove competenze e nuovi linguaggi"**, ha finanziato la somma di euro 64.987,78, mentre con il **DM 66/'23, (M4, C1, I 2.1), "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico"**, è stata finanziata la somma di euro 45.958,05. Questi finanziamenti hanno permesso di promuovere l'insegnamento della lingua inglese con percorsi didattici tenuti da insegnanti madrelingua, rivolti sia agli studenti che al personale docente. Inoltre, sono stati avviati molti percorsi di aggiornamento sia per i docenti che per il personale ATA, su varie tematiche scolastiche, promuovendo così una formazione maggiormente mirata ed efficace: nuove metodologie didattiche da utilizzare nei nuovi ambienti di apprendimento, gestione amministrativo-contabile dell'istituzione scolastica, nuove metodologie per lo sviluppo delle competenze STEM, digitali e di innovazione.

Per ciò che concerne i percorsi proposti agli studenti per il contenimento ed il contrasto alla dispersione scolastica, con il **DM 19/'24, "Risorse per la riduzione dei divari territoriali e il contrasto alla dispersione scolastica"**, è stata stanziata la somma di euro 96.625,18, grazie alla quale l'istituto ha potuto dare continuità alle azioni messe in campo nell'anno scolastico 2023/'24, con un notevole aumento del numero di edizioni realizzate, sostenendo gli studenti nelle criticità rilevate e nei bisogni evidenziati: sono stati realizzati molti corsi condotti dai docenti dell'istituto e da esperti esterni, finalizzati al mentoring, all'orientamento, al potenziamento delle competenze di base e della motivazione allo studio, all'accompagnamento individuale, alle azioni per gruppi di studenti, come il teatro, il corso di pittura, percorsi artistici, a percorsi rivolti alle famiglie. Fondamentalmente si è cercato di elaborare percorsi personalizzati per sostenere gli studenti con maggiori difficoltà, sia motivazionali che di altra natura.

Tali percorsi hanno registrato un'elevata partecipazione da parte degli studenti ed ottimi risultati in termini di acquisizione di nuove competenze e rafforzamento motivazionale.

Le progettualità promosse dall'istituto hanno trovato nel **festival STEAM**, giunto alla sua terza edizione, il momento e l'ambiente ideale di espressione e di compimento, quale manifestazione conclusiva di una progettualità che nasce da una visione.

Come noto, STEAM è acronimo di Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics ed è un metodo di insegnamento-apprendimento nato per promuovere un approccio multidisciplinare alla conoscenza che includa i diversi ambiti dell'agire umano.

Il Festival ha presentato molti eventi interessanti, organizzati secondo la metodologia STEAM: una gara di pittura en plein air e mostre di pittura, presentazioni di libri ed incontri con gli autori, un concerto della Brass Band, un incontro tra 5 diverse scuole ad indirizzo musicale che hanno animato un pomeriggio fantastico in cui circa 500 ragazzi hanno comunicato tra loro attraverso il linguaggio della musica, una giornata dedicata alla comunicazione in diverse lingue, spettacoli e mostre di vario genere nei plessi dell'istituto, una tavola rotonda condotta dagli studenti di tutte le scuole del territorio, una giornata dedicata allo sport particolarmente sentita dagli studenti, che ha visto la partecipazione di alcuni atleti paralimpici alla tavola rotonda dedicata allo sport e all'inclusione, i quali hanno raccontato le loro storie di resilienza e di determinazione, il coding con gli studenti del liceo Cavour, i lavori di tecnologia, matematica, robotica, le numerose manifestazioni teatrali, i lavori conclusivi delle associazioni che collaborano con la scuola.

Le mostre presenti nei diversi ordini di scuola, denominate *"Il mio capolavoro"*, sono il frutto della metodologia STEAM adottata dall'Istituto: ogni studente ha realizzato un proprio lavoro prendendo spunto da diverse discipline, in maniera trasversale, sotto la sapiente guida dei nostri docenti. La presenza

dell'Unicamillus, delle associazioni “Save the children” e “Le muse di Archimede”, la web radio, la protezione civile, il giornalino digitale, le associazioni che collaborano con l'istituzione scolastica, le attività sportive, teatrali, musicali e così via, hanno animato in maniera egregia ogni momento del festival, offrendo agli studenti occasioni di conoscenza e sogni da coltivare.

I nostri ragazzi, con l'aiuto e la competenza dei docenti dell'Istituto, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, passando per la primaria, hanno lavorato molto nel corso dell'anno ad ogni singolo evento del Festival, cogliendone le opportunità ed i vantaggi.

Questo festival ha visto una partecipazione sempre più centrale da parte degli studenti, veri artefici del loro percorso di apprendimento, i quali hanno assunto una maggiore consapevolezza delle proprie capacità e possibilità, trovando il coraggio di mettersi in gioco. Il festival rappresenta una grande opportunità.

L'IC Ennio Morricone è molto impegnato nell'ambito delle **RETI DI SCUOLE**, quale scuola capofila della rete delle scuole del IV Municipio, delle scuole a indirizzo musicale, di altre reti e soprattutto è scuola capofila della rete CNO, Centro Nazionale dell'Orientamento, per ciò che concerne gli Istituto Comprensivi sul territorio nazionale. Ciò dà la possibilità di costruire rapporti e nuove collaborazioni.

Questa cura delle relazioni ha interessato anche il territorio in cui l'istituto è inserito, cercando di coinvolgere molte **Associazioni ETS** nell'ampliamento dell'offerta formativa, insieme agli enti locali. L'istituto si avvale oggi di molteplici collaborazioni con associazioni sportive, musicali e culturali, grazie alle quali la scuola è aperta tutti i giorni fino a sera, punto di riferimento in un territorio complesso, per proporre percorsi di vario genere nei quali coinvolgere gli studenti, facendo leva sulla motivazione e sulle passioni di ognuno.

Per ciò che concerne il **Curricolo di Istituto**, la nostra scuola sta lavorando molto all'elaborazione e alla cura di un percorso didattico educativo di istituto sempre più personalizzato, attraverso percorsi progettuali di musica, coro, teatro, lingua inglese, tecnologia, matematica, italiano, che riesca a creare delle reali opportunità di crescita per i nostri studenti, accompagnandoli dalla scuola dell'infanzia, alla primaria e alla secondaria, fino all'Esame di Stato, conclusivo del primo ciclo di istruzione. Un curricolo di istituto condiviso e significativo è uno degli obiettivi principali dell'IC Ennio Morricone, che si realizza attraverso una collaborazione sempre più convinta tra i tre ordini di scuola, nei dipartimenti disciplinari, nell'approccio alla valutazione, nella continuità, nell'unitarietà.

La scuola dell'infanzia continua il proprio percorso di crescita e il rafforzamento della propria identità all'interno dell'istituto, con l'assunzione di nuove metodologie didattiche, la partecipazione alla commissione 0-6 del Municipio, la ricerca del coinvolgimento delle famiglie nel percorso scolastico, il confronto tra i docenti, l'istituzione della commissione pedagogica, la cura degli ambienti. Quest'anno è nato un comitato dei genitori di uno dei plessi dell'infanzia, Montemonaco, che ha dato vita ad un patto di collaborazione con l'istituto per sostenere il percorso di innovazione del plesso stesso. Inoltre, in seno alla scuola dell'infanzia, nel plesso di Palatucci, è stato realizzato un ambiente dedicato ad ospitare **la sezione primavera**, un gruppo di 10 bambini tra i 24 ed i 36 mesi che amplierà la proposta didattica del nostro istituto già a partire dal prossimo anno scolastico.

La scuola primaria ha completato la realizzazione dei nuovi ambienti di apprendimento con la creazione di diverse aule laboratoriali utilizzate da tutte le classi, come il laboratorio di cucina, l'aula STEAM, l'aula musica, il teatro, l'aula multimediale, la biblioteca scolastica, bibliopoint di istituto. La didattica laboratoriale favorisce l'utilizzo del digitale e delle nuove tecnologie per un approccio STEAM alla conoscenza, senza tralasciare il contatto con la realtà che circonda gli studenti.

La scuola secondaria di primo grado ha completato la realizzazione degli ambienti di apprendimento richiesti dalla metodologia DADA, con l'acquisto importante degli armadietti necessari alla piena attuazione di questo approccio metodologico. Sarà importante continuare con l'aggiornamento metodologico degli insegnanti sulla metodologia STEAM.

L'IC Ennio Morricone, dunque, possiamo affermare sia cresciuto molto, sia nel numero degli studenti iscritti, con l'aumento di una classe di scuola secondaria, sia dal punto di vista didattico.

Tutto ciò che è stato fatto fino ad ora ci proietta verso una prospettiva ottimistica per il futuro dell'Istituto, ponendo delle certezze che potranno essere confermate ed ulteriormente sviluppate, in base alle necessità che verranno evidenziate durante il percorso, in un costante e costruttivo confronto di riflessione condivisa.

Oggi l'IC Ennio Morricone appare come una realtà educativa forte, credibile e ben consolidata, punto di riferimento delle famiglie e di tutto il territorio, polo educativo e culturale per un apprendimento formale, non formale ed informale.

Il Dirigente Scolastico

Dott. Paolo Lozzi

Documento firmato digitalmente da
Paolo Lozzi ai sensi del CAD
e norme ad esso connesse